

RINASCIMENTO *segreto*

a cura di

Vittorio Sgarbi

13 APRILE / 3 SETTEMBRE 2017

URBINO / Palazzo Ducale, Sale del Castellare

FANO / Museo Archeologico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano, Sala Morganti

PESARO / Palazzo Mosca, Musei Civici

**Pieno successo con oltre 48.000 visitatori.
Rinascimento segreto continua fino al 1° ottobre**

URBINO / Palazzo Ducale, Sale del Castellare

FANO / Museo Archeologico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano, Sala Morganti

PESARO / Palazzo Mosca, Musei Civici

Fino 1 ottobre 2017

Pieno successo per la mostra Rinascimento segreto di Vittorio Sgarbi, che è stata prorogata fino a domenica 1 ottobre. Grande l'apprezzamento dei visitatori per l'occasione di ammirare, nelle tre sedi di Urbino, Pesaro e Fano, opere non esposte in musei pubblici, ma proprietà di fondazioni bancarie, istituzioni e collezionisti privati.

COMUNICATO STAMPA

Grande successo per la mostra Rinascimento segreto a **Fano, Urbino e Pesaro** curata da **Vittorio Sgarbi**, che nei quattro mesi di apertura ha superato **48.000 visitatori**, registrati complessivamente nelle tre sedi di mostra. Notevole l'apprezzamento da parte del pubblico e della critica che ne ha siglato la **proroga fino a domenica 1 ottobre**: le tre sedi ad ospitarla sono ad Urbino il Palazzo Ducale, Sale del Castellare, a Fano il Museo Archeologico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano, Sala Morganti, e a Pesaro i Musei Civici di Palazzo Mosca.

La mostra ha ottenuto **grande consenso e attenzione da parte dei mezzi di informazione**. Fra i molti articoli ci piace ricordare quanto ha scritto su "Rinascimento segreto" il poeta e scrittore Umberto Piersanti sulle pagine nazionali del quotidiano QN: "Sono rimasto folgorato. In pochi minuti sono entrato in una dimensione di commozione, di percezione, di sguardo rapito. Trovo che l'impostazione voluta da Sgarbi sia straordinaria, perché abbatte un pregiudizio diffuso a livello popolare. Comunemente si pensa infatti che la pittura del Rinascimento italiano sia rappresentata da una decina di autori: Raffaello, Leonardo, Michelangelo, Tiziano, Giorgione, Piero della Francesca, Paolo Uccello, e pochi altri. Vittorio Sgarbi, con "Rinascimento segreto", ci dimostra quanto tale percezione sia errata. Entri nelle Sale del Castellare e ti trovi davanti a un mare aperto, autori eccezionali, il cui nome può non risultare familiare ma le cui opere sono tutt'altro che minori".

Promossa da

Con il patrocinio e il contributo di

Realizzata da

Partner



RINASCIMENTO *segreto*

a cura di

Vittorio Sgarbi

13 APRILE / 3 SETTEMBRE 2017

URBINO / Palazzo Ducale, Sale del Castellare

FANO / Museo Archeologico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano, Sala Morganti

PESARO / Palazzo Mosca, Musei Civici

L'affluenza alla mostra è stata registrata sempre in buona crescita, con provenienza sia dal territorio che da fuori regione come tappa di turismo culturale. Grazie al **biglietto unico** si propone, infatti, un circuito che unisce le tre città d'arte, raggiungibili anche con Adriabus al solo costo di 1 euro aggiuntivo al biglietto di mostra.

Daniele Vimini, vicesindaco e assessore alla bellezza e alla vivacità del Comune di Pesaro: "La forza di questo progetto sta nel mettere a sistema i punti di forza delle tre principali città della provincia, senza rivalità ma anzi con l'intento di fare, meglio e di più, insieme e coordinati, in una progettualità che mettiamo a disposizione dell'intera provincia e della Regione Marche che ha creduto in questo esperimento".

La mostra è un percorso tutto dedicato al Rinascimento italiano dove è possibile ammirare complessivamente circa **settanta opere**, tra dipinti e sculture, disegni e oggetti d'arte, dall'inizio del Quattrocento alla metà del Cinquecento. Un patrimonio artistico quasi sconosciuto e non esposto nei musei pubblici perché proprietà di fondazioni, istituzioni e collezionisti, ma capace di creare un dialogo con le opere rinascimentali presenti sul territorio. Una formula vincente, quella della mostra diffusa, **apprezzata molto dai visitatori**, sia italiani sia stranieri, che hanno lasciato **commenti entusiasti**: "Una mostra superlativa e unica" (Gianluca, da Correggio); "Complimenti per la divulgazione della bellezza" (Maria Luisa, da Ancona); "Dopo Urbino e Pesaro terza tappa a Fano con la meraviglia dell'arte" (Oliver); "L'espressività custodita all'interno delle opere del Rinascimento è un tesoro da scoprire in ogni suo dettaglio. Questa mostra mi ha fatto sentire "coccolata" dal Rinascimento" (Marta); "Splendida! Emozionante... Una, cento, mille iniziative così..." (Francesca, da Fano).

L'apprezzamento è stato rilevato anche dalle strutture ricettive del territorio, come dichiara **Luciano Cecchini, Presidente della Cooperativa Alberghi Consorziati di Fano:** "La mostra di Sgarbi è stata molto apprezzata soprattutto dai visitatori stranieri, in particolar modo apprezzata la Pinacoteca rinnovata di recente nell'allestimento e nell'impianto di illuminazione. Molto utile per i turisti è stata la possibilità di visita in orario serale. Ben vengano iniziative di questo tipo, fondamentali per promuovere la città e anche per far capire ai residenti le potenzialità della cultura e la sua ricaduta positiva sul turismo a Fano e nel territorio."

Molto richieste anche le **visite guidate** alla mostra a cura di Sistema Museo, previste ogni weekend: il sabato a Pesaro (h 18), sabato e domenica a Urbino (h 11 e h 16), a cui si aggiungono le visite alla sede di Fano ogni seconda domenica nel mese (h 10.30).

Per il pubblico delle famiglie è attivo nelle sedi di Fano e Pesaro il programma di

Promossa da

Con il patrocinio e il contributo di

Realizzata da

Partner



RINASCIMENTO *segreto*

a cura di

Vittorio Sgarbi

13 APRILE / 3 SETTEMBRE 2017

URBINO / Palazzo Ducale, Sale del Castellare

FANO / Museo Archeologico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano, Sala Morganti

PESARO / Palazzo Mosca, Musei Civici

laboratori dal titolo "E' giunto il Rinascimento!", per stimolare la curiosità di bambini e ragazzi. A Fano gli appuntamenti si tengono ogni mercoledì di settembre alle ore 17, mentre a Pesaro l'ultimo sarà martedì 12 settembre alle 17.30. Tanti viaggi attraverso il fascino delle leggende, delle opere e delle testimonianze di quel momento storico, culturale e filosofico che è il Rinascimento.

Di pregevole valore infine il **catalogo**, a cura di Vittorio Sgarbi e Pietro Di Natale (Maggioli Editore). Il ricco volume contiene i saggi critici, le schede storico-critiche e le immagini a colori delle opere. E' disponibile nelle tre sedi di mostra oppure è acquistabile online (www.sistemamuseoshop.it).

Il risultato positivo di Rinascimento segreto premia la **collaborazione tra le istituzioni pubbliche e private** e il progetto diffuso promosso da Comune di Urbino, Comune di Pesaro e Comune di Fano, con il patrocinio e contributo della Regione Marche, dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Pesaro e Urbino e dell'Anci Marche. La produzione è affidata a Sistema Museo.

Ad ospitare Rinascimento Segreto ad **Urbino** sono le Sale del Castellare del Palazzo Ducale, uno dei più interessanti esempi architettonici ed artistici dell'intero Rinascimento italiano progettato dal duca Federico da Montefeltro. Nella sede urbinata sono raccolti dipinti e disegni realizzati da artisti rappresentativi delle principali scuole pittoriche italiane: da quella toscana a quella ferrarese, da quella emiliana e romagnola a quella centroitaliana (tra cui Raffaello, Perugino e Cola dell'Amatrice).

Ai Musei Civici di Palazzo Mosca a **Pesaro** la collezione ruota attorno a uno dei maggiori capolavori del Rinascimento italiano: la Pala dell'*Incoronazione della Vergine* di Giovanni Bellini, punto di partenza della mostra. La raccolta permanente è arricchita da pregevoli dipinti realizzati da artisti in parte meno celebri ma altrettanto degni di nota.

Per la sede di **Fano**, in riferimento alla tradizione romana della città, è stato selezionato un nucleo di sculture realizzate da abili artisti come Desiderio da Settignano, Antonio Rossellino e Agostino di Duccio.

www.rinascimentosegreto.it

SCHEDA TECNICA

Titolo: Rinascimento segreto

Sedi: Urbino, Palazzo Ducale, Sale del Castellare; Fano, Museo Archeologico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano, Sala Morganti; Pesaro, Palazzo Mosca, Musei Civici

Promossa da

Con il patrocinio e il contributo di

Realizzata da

Partner



RINASCIMENTO *segreto*

a cura di

Vittorio Sgarbi

13 APRILE / 3 SETTEMBRE 2017

URBINO / Palazzo Ducale, Sale del Castellare

FANO / Museo Archeologico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano, Sala Morganti

PESARO / Palazzo Mosca, Musei Civici

Durata: prorogata fino 1 ottobre 2017

A cura di: Vittorio Sgarbi

Ricerca e coordinamento scientifico: Pietro Di Natale

Promossa da: Comune di Urbino, Comune di Pesaro, Comune di Fano

Con il patrocinio e contributo di: Regione Marche, Assessorato alla Cultura, Provincia di Pesaro e Urbino, Anci Marche

Partner: Marche Multiservizi

Organizzazione: Sistema Museo

Realizzazione dell'allestimento: Exhibiz

Progetto Grafico: Omnia Comunicazione

Catalogo: a cura di Vittorio Sgarbi, Pietro Di Natale. Maggioli Editore

Orari di apertura: Urbino tutti i giorni 10/18; Pesaro e Fano da martedì a domenica e festivi 10/13 - 16/19, chiuso lunedì non festivo. Le biglietterie chiudono mezz'ora prima. È possibile prenotare l'apertura straordinaria per visite riservate.

Tariffe: biglietto unico per le tre sedi di mostra: intero 10 euro; ridotto 6 euro (gruppi min. 15 persone, da 19 a 25 anni, possessori di tessera Fai, Touring Club Italiano, Coop Alleanza 3.0 e precedenti Adriatica, Nordest, Estense); omaggio fino a 18 anni, soci Icom, giornalisti muniti di regolare tesserino, disabili e la persona che li accompagna. Con il biglietto di mostra si accede anche alle collezioni museali di Pesaro e Fano.

Visite guidate: gruppi 80 euro (fino a 25 persone); scuole 60 euro (per le scuole di Fano, Pesaro e Urbino € 50); in lingua 100 euro; visite guidate individuali € 4 a persona: Urbino sabato, domenica e festivi ore 11 e 16, Fano seconda domenica del mese ore 10.30, Pesaro sabato ore 18. Visita guidata 3 sedi 180 euro, scuole 150 euro, in lingua 250 euro. Tariffe personalizzate per visite mostra + città e per visite in esclusiva al di fuori dell'orario di apertura al pubblico.

Info e prenotazioni: Pesaro Palazzo Mosca, Musei Civici tel. 0721 387541 / pesaro@sistemamuseo.it; Sistema Museo Call center 0744 422848 (dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 17, sabato dalle 9 alle 13, escluso i festivi) - callcenter@sistemamuseo.it

www.rinascimentosegreto.it

Ufficio stampa:

Sistema Museo - Sara Stangoni

ufficio 075 5738105 mobile 334 1046655 - ufficiostampa@sistemamuseo.it

Alessandra Zanchi mobile 328 2128748 - press.zanchi@gmail.com

Promossa da

Con il patrocinio e il contributo di

Realizzata da

Partner

